

УДК 378.091.33-027.22:811'243

DOI <https://doi.org/10.32782/apv/2022.2.15>

Тетяна ОЛИНЕЦЬ

кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри теорії та методик початкової освіти, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, вул. Уральська, 1Б, м. Кам'янець-Подільський, Хмельницька область, Україна, 32300

ORCID: 0000-0001-8554-6894

Бібліографічний опис статті: Олинець, Т. (2022). Активізація мовленнєвої діяльності здобувачів вищої освіти засобами мовленнєвих зарядок на заняттях з англійської мови. *Acta Paedagogica Volynienses*, 2, doi: <https://doi.org/10.32782/apv/2022.2.15>

АКТИВІЗАЦІЯ МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ ЗАСОБАМИ МОВЛЕННЄВИХ ЗАРЯДОК НА ЗАНЯТТЯХ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

У статті висвітлено проблему взаємопов'язаного навчання, яке передбачає паралельне та збалансоване поєднання усіх видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письмо) на основі спільного мовного матеріалу у послідовно-часовому співвідношенні з урахуванням мотиваційних факторів, здатних активізувати та стимулювати мовну атмосферу на заняттях з англійської мови.

Відомо, що викладач є ініціатором створення іншомовного середовища, що активізує мовленнєву діяльність. Адже іншомовне комунікативне середовище характеризується колективною комунікативною діяльністю студентів і створенням ситуацій успіху, суб'єкт-суб'єктними взаєминами між викладачем і студентом, систематичним іншомовним спілкуванням.

Доречність підбраного навчального матеріалу також слугує однією із передумов активізації іншомовної діяльності. Доведено, що серед розмаїття, методів, форм, завдань, вправ чільне місце в процесі вивчення іноземної мови займають мовленнєві руханки, зарядки, або *warmers*. Саме вони в потрібний момент стимулюють, активізують мовленнєву діяльність студентів на усіх рівнях вивчення мови.

Мовленнєва зарядка (*warm up*, *warmer*) є одним із важливих етапів уроку іноземної мови, який здатен вести учнів в іншомовну атмосферу та стимулювати їх подальшу роботу. Різні види такої мовленнєвої зарядки урізноманітнюють урок. Викладач може ставити запитання, заохочувати учнів до парної або групової роботи, вивчати короткі вірші або пісні, складати діалоги, працювати з ілюстраціями, ідіомами, грати, використовувати друковані завдання.

На основі підручників «*Prepare. Student's book and Teacher's book from Cambridge University Press*», орієнтованих на розвиток всіх видів мовленнєвої діяльності студентів за принципом їх взаємопов'язаного навчання, розглянуто алгоритм роботи з мовленнєвими зарядками (*warmer*, *cooler*) на занятті з англійської мови за темою «*Staying healthy*».

Ключові слова: іншомовна мовленнєва діяльність, комунікація, мотивація, мовленнєва зарядка, аудіювання, читання, письмо, говоріння, здобувачі вищої освіти.

Tetyana OLYNETS

Candidate of Pedagogic Sciences, Senior Lecturer at the Department of Theory and Methods of Primary Education, Kamianets-Podilskyi Ivan Ohienko National University, Uralska str., 1B, Kamianets-Podilskyi, Khmelnytsky region, Ukraine, 32300

ORCID: 0000-0001-8554-6894

To cite this article: Olynets, T. (2022). Aktyvizatsiia movlennievoi diialnosti zdobuvachiv vyshchoi osvity zasobamy movlennievvykh zariadok na zaniattiakh z anhliiskoi movy [Activation of students' speech activity by means of warmers at English lessons]. *Acta Paedagogica Volynienses*, 2, doi: <https://doi.org/10.32782/apv/2022.2.15>

ACTIVATION OF STUDENTS' SPEECH ACTIVITY BY MEANS OF WARMERS AT ENGLISH LESSONS

The article is concerned with the problem of interconnected learning, which provides a parallel and balanced combination of all types of speech activities (listening, speaking, reading, writing) based on common language material in a consistent temporal relationship, considering motivational factors that can activate and stimulate language atmosphere at English lessons.

It is known that the teacher is the initiator of creating a foreign language environment that enhances speech activity. After all, the foreign language communicative environment is characterized by the collective communicative activity of students and the creation of situations of success, subject-subject relationships between teacher and student, systematic foreign language communication.

The relevance of the selected educational material is also one of the prerequisites for intensifying foreign language activities. It is proved that among the variety of methods, forms, tasks, exercises, speech warmers occupy a prominent place in the process of learning a foreign language. At the right moment, they stimulate, intensify the speech activity of students at all levels of language learning.

A warmer is one of the important stages of a foreign language lesson, which is able to involve students to a foreign language atmosphere and stimulate their further work. Different types of such warmers diversify the lesson. The teacher can ask questions, encourage students to work in pairs or groups, learn short poems or songs, compose dialogues, work with illustrations, idioms, play, use printed tasks.

Based on textbooks «Prepare. Student's book and Teacher's book by Cambridge University Press», focused on the development of all types of speech activities of students on the principle of interconnected learning, the algorithm of work with speech warmers on «Staying healthy» at an English class was examined.

Key words: foreign language speech activity, communication, motivation, warmer, listening, reading, writing, speaking, students of higher educational institutions.

Постановка наукової проблеми та її значення. Викладання є мистецтво, а не ремесло – в цьому суть учительської справи. Спробувати десятки методів і обрати свій, переглянути десятки підручників і не додержуватися жодного з них неухильно – це єдиний можливий спосіб живого викладання.

Саме такий підхід рекомендується застосовувати в роботі, щоб уникнути штампів, стереотипів, повторів та одноманітності в навчанні. Великим досягнення сучасної системи освіти є право вчителя іноземної мови на вільний вибір засобів навчання. Не можна досягти головної мети в навчанні іноземних мов – оволодіти іншомовним міжкультурним спілкуванням через формування і розвиток міжкультурної компетенції, використовуючи один підручник. Потрібно відмовлятися від індивідуальної та фронтальної роботи під час занять на користь взаємодії у парах, групах, командах. Наблизити навчальну ситуацію на занятті до реального спілкування – таке завдання кожного викладача іноземної мови.

Викликати мотивацію можна тільки зацікавленням навчанням, де викладач і студент є партнерами в спілкуванні. Зацікавлене навчання має місце там, де враховуються вікові та психологічні особливості студентів, оскільки для кожної вікової групи характерний свій вид провідної діяльності.

Усі види діяльності тісно пов'язані з таким поняттям як «пізнавальний інтерес» – надійний і реальний чинник мотивації навчання.

Іншомовним спілкуванням на заняттях оволодівають через взаємодію всіх видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письмо). Шляхи до нього можна відобразити у вигляді сходинок: формування і розвиток пізнавальних інтересів; формування позитивної мотивації; формування і розвиток мовленнєвих навичок і вмінь; активізація мовленнєвої діяльності; підвищення позитивної мотивації на основі реального успіху; володіння іншомовним міжкультурним спілкуванням.

Мотивація – це «запускний механізм» оволодіння іноземною мовою.

З першої хвилини заняття треба зацікавити студентів, поставити перед ними такі завдання, які їм хотілося б виконати. Мовленнєві зарядки – це фактично комунікативні «подразнювачі». Від них залежить наявність чи відсутність мовної атмосфери на занятті (Shenderuk).

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Необхідність підвищення результативності навчання іноземних мов розглядається у контексті проблеми формування професійної компетентності, що досліджувалося вітчизняними й зарубіжними науковцями в аспектах: формування професійної компетентності в умовах багаторівневої професійної освіти (Т. Г. Браже,

М. К. Кабардов, В. Ю. Кричевський, Г. І. Саранцев, Н. В. Харитонов, О. М. Шиян та ін.). У зарубіжній педагогічній думці формуванню іншомовної мовленнєвої компетентності присвячені роботи Д. Бритела, Є. Джимеза, Р. Квасниці, В. Ландшеер, М. Леннона, П. Мерсера, М. Робінсона та інших (Bezukh).

Метою статті є представлення мовленнєвої зарядки як засобу активізації іншомовної мовленнєвої діяльності здобувачів вищої освіти у просторі взаємопов'язаного навчання на основі спільного мовного матеріалу у послідовно-часовому співвідношенні.

Виклад основного матеріалу. Сучасні методики викладання іноземної мови намагаються максимально наблизити умови навчального процесу до умов сучасної комунікації. У пошуках удосконалення, раціоналізації, підвищення ефективності навчання іноземній мові, методи останні десятиліття все більше уваги звертають на те, що усі види мовленнєвої діяльності у реальних умовах життя людини тісно взаємопов'язані, а отже навчання різним видам мовленнєвої діяльності має бути інтегрованим.

У процесі вивчення певної теми читання, аудіювання, письмо та говоріння виступають або метою, або засобом навчання, забезпечуючи опрацювання та засвоєння лексикограматичного матеріалу, залучаючи слухові, зорові та моторні аналізатори. Предметом дослідження є мовленнєва діяльність в аспекті взаємозв'язку її видів.

І. А. Зимня визначає мовленнєву діяльність як процес активного, цілеспрямованого, опосередкованого мовою та зумовленого ситуацією спілкування прийому та видачі повідомлення у взаємодії людей між собою (один з одним). Зазначається, що мовленнєва діяльність може входити в іншу, ширшу діяльність (ігрову, навчальну, трудову), але може також бути самостійною (наприклад, діяльність письменника) (Baidak).

Основні види мовленнєвої діяльності поділяються на продуктивні (говоріння та письмо) і рецептивні (аудіювання та читання). Продуктивні види мовленнєвої діяльності спрямовані на відтворення і повідомлення інформації, а рецептивні на її отримання та прийом. Граматичні, лексичні, фонетичні та графічні операції у рецептивних та продуктивних видах мовленнєвої діяльності принципово відрізняються, що

необхідно враховувати у процесі навчання іноземній мові.

Розглянемо особливості кожного виду мовленнєвої діяльності.

Аудіювання. Оволодіння іноземною мовою як засобом комунікації включає не лише здатність висловлювати свої думки, але й уміння зрозуміти мову інших людей як під час безпосереднього спілкування, так і при прослуховуванні радіо чи телепередач, оголошень на вокзалі чи в аеропорту і т. п. Тож вчити студентів слухати і розуміти іншу мову є важливим завданням у навчальному процесі. Встановлено, що в реальних умовах комунікації питома вага сприйняття мови на слух складає 45%. Таким чином, аудіювання є безумовним лідером серед інших видів мовленнєвої діяльності, займаючи значну частину навчального часу.

Окрім конкретних завдань, спрямованих на розвиток навичок і умінь цього виду діяльності, студентам під час практичних завдань доводиться слухати і розуміти мову викладача та однокласників. Ефективність прийомів та технологій навчання аудіюванню базується на розумінні структури цього умінь, його психологічних та психолінгвістичних характеристик. Як вид мовленнєвої діяльності аудіювання характеризується тим, що:

- людина схильна до нього генетично;
- реалізується в усному спілкуванні;
- незважаючи на внутрішню активність, є не ініціативним, а реактивним процесом;
- є рецептивним видом мовленнєвої діяльності;
- формування та формулювання думки здійснюється внутрішнім способом;
- є зовнішньо невираженим процесом внутрішньої активності. Основу аудіювання складає процес смислового сприйняття аудіоінформації.

Читання – це самостійний вид мовленнєвої діяльності, який забезпечує письмову форму спілкування. Воно займає провідне місце за використанням, важливістю та доступністю. Як рецептивний вид діяльності воно пов'язане зі сприйняттям та розумінням інформації, закодованої графічними знаками.

У читанні виділяють змістовий план (про що текст) та процесуальний план (як його прочитати та озвучити). Результатом змістового плану є розуміння прочитаного, для процесуаль-

ного плану – сам процес читання. У структурі читання як виду мовленнєвої діяльності виділяють мотив, мету, умови та результат. Мотивом завжди є спілкування або комунікація за допомогою друкованого слова. Метою – отримання інформації, яка цікавить читача. Умови передбачають оволодіння графічною системою мови та прийомам вилучення інформації. Результатом діяльності має стати розуміння або вилучення необхідної інформації з прочитаного з різним ступенем точності і глибини. У процесі навчання іноземній мові читання виступає і як мета, і як засіб.

Знайомство з правилами читання, формування навичок правильного прочитання та озвучення інформації відбувається на початкових етапах вивчення іноземної мови. У вищому навчальному закладі читання в основному спрямовано на пошук та обробку нової текстової інформації. Перед студентами стоїть завдання навчитися розуміти автентичні тексти підручників, газет, популярних і спеціалізованих журналів та Інтернет-джерел на професійно орієнтовану тематику; визначати провідну ідею автентичних текстів академічного та професійного спрямування; розуміти деталі рекламних матеріалів, інструкцій, специфікацій тощо. Читання тісно пов'язане з іншими видами мовленнєвої діяльності. З письмом їх поєднує спільна графічна система, що необхідно враховувати і розвивати ці види діяльності у взаємозв'язку.

Говоріння є видом мовленнєвої діяльності, за допомогою якого (разом із слуханням) здійснюється вербальне спілкування. Воно є найактивнішою формою мовленнєвої взаємодії і відноситься до продуктивних видів мовленнєвої діяльності. Навчання говорінню забезпечує вирішення пізнавальних та комунікативних завдань, формування у студентів знань, ціннісних орієнтацій, організації їх спільної діяльності. Форми говоріння можуть бути різноманітними, від простого вигуку, називання предметів, відповідей на запитання до самостійних розгорнутих висловлювань. Говоріння підрозділяють на монологічне та діалогічне. Якщо монологічне мовлення відбувається в групі, то один студент використовує говоріння, тоді як інші студенти – аудіювання. Діалогічне ж мовлення передбачає участь різної кількості учасників.

Письмо – це складне мовленнєве вміння, яке дозволяє за допомогою системи графічних знаків забезпечити спілкування людей. Воно виступає продуктивним видом діяльності, який дає змогу записувати повідомлення для передачі іншим. Навчання письму передбачене програмами з іноземної мови для усіх типів навчальних закладів. Метою є не лише навчання графіці та орфографії, але перш за все навчання писемному мовленню. Проте, як свідчить практика, цьому виду мовленнєвої діяльності відводиться досить скромне місце. Відбувається недооцінка потенціалу, яким володіє писемне мовлення для розвитку інших видів мовленнєвої діяльності, а отже ігнорується принцип їх взаємопов'язаного навчання. Уміння вести письмову комунікацію у різних стилях значно розширює мовний діапазон і позитивно впливає на розвиток усіх мовних вмінь. Саме під час писемного мовлення ми ретельно обдумуємо, відшліфовуємо, переробляємо інформацію, намагаючись правильно оформити написане. Письмові тексти вимогливі до дотримання мовних норм. Методика формування навичок письма залежить від поставленої мети. Під час заняття використовують практичні (листи, анотації, резюме, автобіографії) і навчальні (твори, есе, письмове реферування текстів) види писемного мовлення. Окремим підвидом навчального письма можна виділити креативне письмо. Під цим видом письма розуміють вправи продуктивного характеру різного ступеня складності, різноманітні за формами та змістом, часто у формі гри. Такий вид роботи може відбуватися лише в особливій атмосфері творчої свободи. Проблема навчання писемному мовленню є актуальною.

Як у реальному спілкуванні поєднуються чотири види мовленнєвої діяльності, так і в навчальному процесі навчання будь-якому із них повинно відбуватися у взаємодії з іншими. До того ж, відсутність взаємопов'язаної основи навчання продуктивним та рецептивним видам мовленнєвої діяльності гальмує формування кожного із них, не дає змоги досягти суттєвих результатів. Взаємозв'язок різних видів мовленнєвої діяльності впродовж усього курсу вивчення мови має бути природним, тобто таким, який за своїми психологічними характеристиками відповідає процесам реального спілкування. У реалізації такого підходу в навчанні

рецептивні види мовленнєвої діяльності повинні відповідати своєму основному комунікативному призначенню – вилученню необхідної інформації, а продуктивні її викладенню (Baidak).

Варто зауважити, що роль викладача на подібних заняттях опосередкована. Адже завдання полягає у наданні інструкцій, мотивуванні та спонуканні до іншомовної мовленнєвої діяльності.

Водночас, викладач є ініціатором створення іншомовного середовища, що також активізує мовленнєву діяльність. Адже іншомовне комунікативне середовище характеризується колективною комунікативною діяльністю студентів і створенням ситуацій успіху, суб'єкт-суб'єктивними взаєминами між викладачем і студентом, систематичним іншомовним спілкуванням і активною самостійною з іноземної мови. Таке середовище забезпечує потреби в іншомовному спілкуванні та слугує викладачам певною моделлю організації відповідної діяльності в навчанні студентів іноземної мови.

Доречність підбраного навчального матеріалу також слугує однією із передумов активізації іншомовної діяльності. Зміст та наповнення методичних доробок мають відповідати інтересам молодіжної субкультури, реаліям сьогодення. Таким чином, здійснюється реалізація ключового принципу навчання «іноземні мови – для життя».

Серед розмаїття, методів, форм, завдань, вправ чільне місце в процесі вивчення іноземної мови займають мовленнєві руханки, зарядки, або *warmers*. Саме вони в потрібний момент стимулюють, активізують мовленнєву діяльність студентів на усіх рівнях вивчення мови.

Мовленнєва зарядка (*warm up, warmer*) є одним із найважливіших етапів року іноземної мови. Це вміло організований етап уроку (не більше 5 хвилин), який здатен ввести учнів в іншомовну атмосферу та стимулювати їх подальшу роботу. Така атмосфера уроку передбачає доброзичливий тон вчителя, володіння голосом, жестами, мімікою, вміння витримати психологічну паузу і розірвати паузу мовчання. Перші хвилини уроку часто є дуже важкими для вчителя, тому що треба задати тон усього уроку, створити певну атмосферу і налаштувати студентів на творчу працю.

З допомогою мовленнєвих зарядок можна досягти багато цілей:

- зацікавити учнів темою уроку, привернути їх увагу до нових лексичних одиниць, передбачених на цьому уроці;
- повторити матеріал попередніх уроків;
- закріпити граматичні навички;
- розвивати увагу, навички зіставлення, порівняння;
- тренувати вимову учнів;
- формувати мовну здогадку;
- залучити до роботи учнів усього класу;
- сприяти вільному спілкуванню.

Гарна мовленнєва зарядка має бути цікавою, незвичною, дотепною і нескладною. Різні види такої зарядки урізноманітнюють початок уроку. Викладач може ставити запитання, заохочувати учнів до парної або групової роботи, вивчати короткі вірші або пісні, складати діалоги, працювати з ілюстраціями, ідіомами, грати, використовувати друковані завдання.

Чудовим підручником з навчальними вправами та завданнями, орієнтованими на розвиток всіх видів мовленнєвої діяльності здобувачів вищої освіти за принципом їх взаємопов'язаного навчання, про який вище згадувалося, є «Prepare. Student's book by Cambridge University Press». За змістом підручника здобувачам пропонуються тематичні блоки на розвиток вмінь: «Reading», «Listening», «Speaking», «Writing». Також на допомогу викладачам пропонується *Teacher's book* з рекомендованою методикою викладання, у якому подано мовленнєві руханки до кожної теми. Наприклад, розгляньмо один з блоків «Staying healthy» із вправами, завданнями (Kosta, Williams, 2019) та алгоритм роботи з мовленнєвими зарядками (*warmer, cooler*), які органічно доповнюють хід заняття з англійської мови:

- Topic Health
- Vocabulary Body parts
- And Reading Accident
- Grammar Reflexive Pronouns
- Reading Teen Health
- Vocabulary Adjectives to express emotions
- Listening Five short conversations
- Speaking Giving advice

Warmer: Dictate these six sentences (or write them on the board for weaker students). Three of them have grammar mistakes with the past

simple or present perfect. Students write all of the sentences down and correct the ones which are wrong.

I've always wanted to be a doctor. (right)

Have you done your biology homework yesterday? (wrong) Did you do....

Tim hasn't taken his medicine yet. (right)

She waited for two hours but the doctor is still not here. (wrong)has waited...

Once I went to hospital to visit one of my friends. (right)

My sister has worked in a chemist's before she went to university. (wrong)worked.... (Rimmer, 2019).

Watch the video and discuss the questions.

Have you ever hurt yourself? What happened?

Have you ever had an accident?

Have you ever broken a bone?

Vocabulary and reading

Exercise 1.

Match the words in the box to the body parts 1-12.

Ankle / back / blood / brain / ear / finger / heart / neck / stomach / thumb / toe / tongue

Listen and check. Then repeat.

Exercise 2.

Name the body parts A-H. Listen and check.

Exercise 3.

Work in pairs. One of you says a letter or a number, the other says the body part.

Exercise 4.

Match the definitions with the words from Exercise 1. You may need to take some of the words plural.

1. You've got ten of these on your feet.

2. Your food goes into here when you eat.

3. You think with this. _____

4. This joins your leg to your foot. _____

5. You've got four of these on each hand.

6. This carries things that keep us healthy around our bodies. _____

7. This joins your body to your head.

8. You've got one of these on each hand.

9. You hear with these. _____

10. This is opposite to the front of your body.

11. This sends blood around your body.

12. You use this to talk. _____

Exercise 5.

Read Ben's blog about what happened to him yesterday. Which part of the body did he hurt?

Exercise 6.

Are these sentences right or wrong?

1. Ben got a bike for his birthday.

2. There were often quite a lot of people on the cycle path.

3. The two cyclists knocked Ben off his bike.

4. The two cyclists came back to help Ben.

5. Ben was able to ride his bike after the accident.

6. Ben had blood on his clothes when he got home (Kosta, Williams, 2019).

Grammar. Reflexive pronouns

Exercise 1.

Look at the examples from Ben's blog and complete the grammar box.

Have you ever fallen off your bike and hurt yourself?

They were enjoying themselves too much.

Exercise 2.

Complete the table with reflexive pronouns: himself, yourselves, herself, ourselves.

We use -self when the subject and the object of the verb are the same / a different person.

I – myself

We c) _____

You – yourself

You d) _____

He a) _____

They – themselves

She b) _____

Grammar reference and practice.

Exercise 3.

Complete the sentences with the correct reflexive pronouns.

1. Peter wasn't badly hurt and drove _____ to the hospital.

2. Simon and I really enjoyed _____ at the party.

3. I hurt _____ when I fell off the chair.

4. Zoe told _____ that she wasn't ill.

5. Ben and Sara prepared all the food by _____.

6. Be careful! Don't cut _____ with that knife!

Exercise 4.

Read the conversation and answer the questions.

1. What's Sara done?

2. Where's she going?

3. Who's going with her?

Anna: Hi, Sara, are you ok?

Sara: Hi, Anna! No, not really. I've hurt my big toe. Look!

Anna: Oh no, that's horrible! Are you going to the doctor?

Sara: Yes.

Anna: Are you going by yourself?

Sara: Yes, but I'll be fine.

Anna: No, you won't. I'll come with you.

Exercise 5.

In pairs, write your own conversations about an accident. Use the conversation in ex. 4 to help you. Practise your conversations. Then role-play a conversation in front of the class (Kosta, Williams, 2019).

Cooler. Write these sentences on the board and have students complete them with their own ideas:

This weekend I am going to _____ by myself.

Most teenagers like to enjoy themselves _____.

Once my best friend hurt her / himself _____.

I've never _____ myself (Rimmer, 2019).

Read the text «Teen health».

Exercise 1.

Work with a partner. Look at Today's topics on the Teen Health website. What do you think the answers to the questions are?

Exercise 2.

Look at the questions on the Teen Health website. Match them to the paragraphs.

Exercise 3.

Work with a partner. Read the text again. Tell your partner what they say about: 1) earphones, 2) hearing well, 3) too much sport, 4) playing sport after meals, 5) feelings, 6) a friend, parent or teacher 7) a plate of chips, 8) variety.

Exercise 4.

In pairs, ask and answer the questions.

1. Do you listen to loud music on your headphones?

2. Do you eat healthily? What do you like to eat?

3. Do you do too little or enough exercise?

Exercise 5.

In pairs, discuss whether you agree with the website's answers to the teenagers' questions (Kosta, Williams, 2019).

Висновки та перспективи подальших досліджень. Отже, взаємозв'язок всіх видів мовленнєвої діяльності впродовж навчання іноземної мови є необхідним для забезпечення комунікативної компетентності, тобто таким, який за своїми психологічними характеристиками відповідає процесам реального спілкування. Проте у процесі викладання варто пам'ятати про основні джерела активності студентів – мотивації, бажання та інтересу до вивчення мови, тобто здатності впливати на емоційно-чуттєву сферу. І для цього важливо знати та враховувати психофізіологічні та індивідуальні особливості студентів, їх іншомовний досвід на момент заняття. Саме тому доцільним є використання мовленнєвих зарядок, адже вони залучають студентів до іншомовної комунікації. Мовленнєва зарядка спрямована на налаштування артикуляційного та слухового апарату студентів, переведення їх у режим спілкування англійською мовою. Вона забезпечує емоційний настрій для спілкування, активізує мовленнєву-пізнавальну діяльність студентів, а також допомагає встановити партнерські стосунки в комунікації між викладачем та студентами, що є наріжним каменем комунікативного підходу до викладання іноземних мов.

Метою наших подальших розвідок слугуватиме як попередник мовленнєвих зарядок ісб-breakers та їх роль в новому навчальному середовищі для здобувачів вищої освіти на перших заняттях з іноземної мови.

ЛІТЕРАТУРА:

1. Байдак Л. І. Взаємопов'язане навчання видам мовленнєвої діяльності при викладанні іноземної мови у нелінгвістичному виші. URL: [http://repo.snau.edu.ua/bitstream/Взаємопов'язане навчання видам мовленнєвої діяльності при викладанні іноземної мови у нелінгвістичному виші.pdf](http://repo.snau.edu.ua/bitstream/Взаємопов'язане_навчання_видам_мовленнєвої_діяльності_при_викладанні_іноземної_мови_у_нелінгвістичному_виші.pdf) (дата звернення: 30.04.2022).

2. Безух Ю. С. Активізація іншомовної мовленнєвої діяльності майбутнього вчителя початкової школи. URL: [https://www.psuh.kiev.ua/Безух Ю.С. Активізація іншомовної мовленнєвої діяльності майбутнього вчителя початкової школи.](https://www.psuh.kiev.ua/Безух_Ю.С._Активізація_іншомовної_мовленнєвої_діяльності_майбутнього_вчителя_початкової_школи._(дата_звернення:_29.04.2022).) (дата звернення: 29.04.2022).

3. Шендерук О. Б., Пермінова В. А. Шляхи підвищення мотивації мовленнєвої діяльності студентів на заняттях англійської мови. URL: http://www.rusnauka.com/Pedagogica/5_84264.doc.htm (дата звернення: 29.04.2022).

4. Kosta J., Williams M. Prepare. Student's book. A2. Level 3. Cambridge: Cambridge University Press. 2nd edition, 2019. 166 p.

5. Rimmer W. Prepare. Teacher's book. A2. Level 3. Cambridge: Cambridge University Press. 2nd edition, 2019. 308 p.

REFERENCES:

1. Baidak L. I. Vzaiemopoviazane navchannia vydam movlennievoi diialnosti pry vykladanni inozemnoi movy u nelinhvistychnomu vyshi. URL: <http://repo.snau.edu.ua/bitstream/Взаємопов'язане навчання видам мовленнєвої діяльності при викладанні іноземної мови у нелінгвістичному виші.pdf> (Data zvernennia: 30.04.2022).

2. Bezukh Yu. S. Aktyvizatsiia inshomovnoi movlennievoi diialnosti maibutnoho vchytelia pochatkovoї shkoly. URL: <https://www.psyh.kiev.ua/Безух Ю.С. Активізація іншомовної мовленнєвої діяльності майбутнього вчителя початкової школи.> (Data zvernennia: 29.04.2022).

3. Shenderuk O. B., Perminova V. A. Shliakhy pidvyshchennia motyvatsii movlennievoi diialnosti studentiv na zaniattiakh anhliiskoi movy. URL: http://www.rusnauka.com/Pedagogica/5_84264.doc.htm (Data zvernennia: 29.04.2022).

4. Kosta J., Williams M. (2019) Prepare. Student's book. A2. Level 3. Cambridge: Cambridge University Press. 2nd edition. 166 p.

5. Rimmer W. (2019) Prepare. Teacher's book. A2. Level 3. Cambridge: Cambridge University Press. 2nd edition. 308 p.